

PIVOTANTE À POSER

Charlotte Perriand

Pivotante à Poser ist eine Ikone der Avantgarde der 1950er Jahre und wurde von Charlotte Perriand als architektonisches Element konzipiert. Die Lichtemission interagiert mit der Materialstruktur, den Volumen, den Dimensionen und den grafischen Elementen, die von den beiden drehbaren Diffusoren erzeugt werden, die den Lichtstrahl entweder schließen oder öffnen können, um direktes oder indirektes Licht zu schaffen.



LED/HALO/FLUO

LAMPING

Source	E27
Total power	60W
Emission	direct
Switching	switch on cable
Tension	230V
Ip class	20
Dimensions	ø12,5x20
Materials	steel + aluminium
Notes	cable length 2m, orientable 360°. Bulb not included. Finishes: white RAL9003, yellow RAL1033, blue RAL5002, pastel blue RAL5024, red RAL3002, sage green RAL6021, light grey RAL7046
Net lamp weight	1,2 kg

Codes

PAP EDW 12
PAP EDB 12
PAP EDG 12
PAP EDC 12
PAP EDR 12
PAP EDV 12
PAP EDD 12

Structure

white
blue
yellow
pastel bleu
carmine red
sage green
light grey

PACKAGE

Package 01

Dimension: 16x16x22 cm / Gross weight: 1,7 kg

Certificazioni

